

1. (...)iç mimarlık ve çevre tasarımı mezunuyum. (...)’den mezun bir arkadaşımınla beraber bu etkinlikte yer almak istiyoruz fakat 2017 Haziran mezunu olduğumuz için başvuramıyoruz sanırım. Yurt dışına master için mayısta başvuracağız, yani şu anda öğrenci değiliz. Yeni mezunlar da başvurabiliyor mu merak ediyoruz bu konuda bilgi verebilir misiniz?

Başvuru sadece mimarlık lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yöneliktir. Ancak lisans eğitimini mimarlık alanında tamamlamış adaylar arasından 1 Şubat 2018 tarihi itibarıyla herhangi bir yüksek lisans programına kayıtlı olanların başvuruları geçerli sayılacaktır.

2. Merhaba iç mimarlık öğrencileri bu bienale katılabiliyor mu?

Başvuru sadece mimarlık lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yöneliktir. Ancak lisans eğitimini mimarlık alanında tamamlamış adaylar arasından 1 Şubat 2018 tarihi itibarıyla herhangi bir yüksek lisans programına kayıtlı olanların başvuruları geçerli sayılacaktır.

3. İkinci aşamada İngilizce ve Türkçe mülakat yapılacağı yazılmış. Bu mülakat değerlendirmenin yüzde kaçını etkiliyor?

Atölye çalışmaları esnasında iletişim kurabilecek seviyede İngilizce hakimiyet yeterlidir. Ön eleme ve mülakat aşamaları arasında yüzde ayrımı gözetilmemiştir.

4. (...)’de 3. Sınıf mimarlık öğrencisiyim, Türkiye’de doğdum ve büyüdüm ancak aslen Suriye vatandaşıyım. Resmîyette Türk vatandaşlığım yok. Programa başvurmak istiyorum, ancak kabul alması durumunda bienal için vize çıkartırken sorun yaşar mıyım diye merak ettim, en azından böyle bir durumda vize almamı kolaylaştıracak bir mektup vs. sağlanması mümkün olur mu?

Türkiye’den başvuran veya İtalya’yı ziyaret etmek için vize almak durumunda olan başvuru sahiplerinin vize işlemlerini kolaylaştırmak amacıyla “Venedik Bienali’nde Türkiye Pavyonu’nun katılımcısı olmak koşuluyla uçak biletlerini ve konaklama giderlerini karşılayacağına” dair bir iyi niyet mektubu başvuru sahiplerinin bilgisine sunulacaktır.

5. Benim bir sorum olacaktı. İç mimarlık bölümü öğrencileri de başvurabiliyor mu?

Başvuru sadece mimarlık lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yöneliktir. Ancak lisans eğitimini mimarlık alanında tamamlamış adaylar arasından 1 Şubat 2018 tarihi itibarıyla herhangi bir yüksek lisans programına kayıtlı olanların başvuruları geçerli sayılacaktır.

6. ABD’de lise öğrenimimi sürdürmekteyim ve bu projeye ilgileniyorum. Lise öğrenimim süresince okulda ve arazide çeşitli mimari projeler üzerinde çalıştım ancak bu projeye yalnızca lisans ve yüksek lisans öğrencilerinin başvurabileceğini gördüm. Benim projeye başvurabilmemin bir yolu var mı?

Başvuru sadece mimarlık lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yöneliktir. Ancak lisans eğitimini mimarlık alanında tamamlamış adaylar arasından 1 Şubat 2018 tarihi itibarıyla herhangi bir yüksek lisans programına kayıtlı olanların başvuruları geçerli sayılacaktır.

7. (...)İç Mimarlık öğrencisiyim. Venedik Bienali için Vardiya atölye çalışmalarına başvuru yapmayı düşünüyorum. Başvuru mailinde mimarlık bölümü yazıyor, iç mimarlık öğrencileri de katılabiliyor mu?

Başvuru sadece mimarlık lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yöneliktir. Ancak lisans eğitimini mimarlık alanında tamamlamış adaylar arasından 1 Şubat 2018 tarihi itibarıyla herhangi bir yüksek lisans programına kayıtlı olanların başvuruları geçerli sayılacaktır.

8. Merhaba, mimarlık bölümü lisans mezunu ve kentsel tasarım yüksek lisans öğrencisiyim. Bu durumda başvurabilir miyim?

Başvuru sadece mimarlık lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yöneliktir. Ancak lisans eğitimini mimarlık alanında tamamlamış adaylar arasından 1 Şubat 2018 tarihi itibarıyla herhangi bir yüksek lisans programına kayıtlı olanların başvuruları geçerli sayılacaktır.

9. Başvuru üzerine birkaç sorum olacak:  
Öncelikle, başvuru dökümanlarının boyutlarına ilişkin bir kısıtlama yok mu? Örneğin portfolyo sayfaları için bir minimum/maksimum sayfa sayısı var mı?

Başvuru dökümanlarının boyutuna veya portfolyo sayfa sayısına ilişkin bir sınırlama yoktur.

Ayrıca, video için bir süre kısıtlaması var mı?

Hazırlayacağınız video, 30 ile 60 saniye arasında olmalı.

İkinci olarak, lisansımın dördüncü yılındayım, başvurabilir miyim?

Başvuru sahipleri, son başvuru tarihi olan 1 Şubat 2018 itibarıyla halen bir yüksek öğrenim kurumuna kayıtlı öğrenci olmalıdırlar.

Bütün uluslardan öğrenciler bu projeye katılabilir mi?

Evet, dünyanın bütün mimarlık öğrencileri Türkiye sergisinde yer alacak atölye çalışmalarına katılmak üzere başvuruda bulunabilir.

Başvuru ücreti var mı?

Hayır, bu açık çağrı için başvuru ücreti alınmaz.

Başvuru esnasında sadece işlerimizi yüklediğimiz platformun linkini mi paylaşmalıyım (behance gibi)?

Portfolyonuzu ve videonuzu yükledikten sonra, yüklediğiniz web sitelerinin **bağlantılarını (linklerini)** ve izleme için **gerekli şifrelerini**, **katılım formunun eksiksiz olarak doldurulmuş, imzalanmış ve taranmış bir kopyasını** [vardiya@iksv.org](mailto:vardiya@iksv.org) adresine son başvuru tarihinden önce e-posta ile iletmenizdir.

10. "iç mimarlık" öğrencileri Vardiya'ya başvuruda bulunabilirler mi?

Başvuru sadece mimarlık lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yöneliktir. Ancak lisans eğitimini mimarlık alanında tamamlamış adaylar arasından 1 Şubat 2018 tarihi itibarıyla herhangi bir yüksek lisans programına kayıtlı olanların başvuruları geçerli sayılacaktır.

11. 1 Şubat 2018 tarihinde resmi olarak öğrenciyim, fakat 26 Mayıs - 25 Kasım 2018 tarihinde diplomamı almış olacağım yine de Venedik Bienali Uluslararası Mimarlık Sergisi Türkiye Pavyonu'na başvurup katılabilir miyim?

Başvuru sadece mimarlık lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yöneliktir. Ancak lisans eğitimini mimarlık alanında tamamlamış adaylar arasından 1 Şubat 2018 tarihi itibarıyla herhangi bir yüksek lisans programına kayıtlı olanların başvuruları geçerli sayılacaktır.

12. Ben Londra'da (...)’da mimarlık okuyorum, birinci sınıftayım. Türkiye’de okumuyor olmama rağmen başvuru yapabilir miyim? Ayrıca başvuru için son bir yıl içerisinde yapmış olduğum bir kısa film’i kullanabilir miyim, yoksa özellikle başvuru için ayrı bir film mi yapmam gerekiyor?

Çağrı, uluslararası katılıma açıktır. Türkiye’de mimarlık eğitimi veren okullar ile akredite olan bütün mimarlık okullarının öğrencileri başvurabilir.

Video aşağıdaki soruların bir ya da birkaçına yönelik olmalı:

Bienal ne için var?

Bienal ne işe yarar?

Bienal kimin için var?

13. Başvuru ve özellikle portfolyo ve içeriği hakkında bir sorum var. Web sitenizde ve archdaily.com sitesinde portfolyonun öğrenci eskizleri, çizimleri ve tasarımlarından oluşması gerektiği yazıyor. Bu işler okulda herhangi bir konuda yaptığımız bitmiş işler mi olmalı yoksa kendi kişisel çizimlerimiz ve tasarımlarımız mı (planlar, kesitler, 3D’ler, logolar, iç tasarımlar etc.)? Yoksa her ikisi de mi?

Her ikisi de. Portfolyonuz mimarlık öğreniminiz boyunca hazırladığınız projeleri içerebilir. Bunun yanı sıra okul dışı öğrenme ortamlarında geliştirdiğiniz projeler, yarışma katılımları, atölye çalışmaları, eskizler, yazılar, kişisel üretimler portfolyonuzda yer alabilir. Bir çalışma birden fazla katılımcının ortak üretimi ise, bu mutlaka belirtilmelidir.

14. Yapılacak olan çalışma için İngilizce bilmek aranan bir özellik mi acaba daha önce Lyon'da yapılan bir workshopa seçilmiştim, İngilizce seviyesi sorun yaratmamıştı ama bu çalışmada önemli bir ölçüt mü merak ediyorum. Yapmış olduğumuz çalışmalar iyiye ama İngilizce seviyemiz orta seviye ise başvuruda sıkıntı çıkar mı acaba?

Atölye çalışmaları esnasında iletişim kurabilecek seviyede İngilizce hakimiyet yeterlidir.

15. (...) Mimarlık Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı öğrencisiyim, başvuruda bulunabilir miyim?

Başvuru sadece mimarlık lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yöneliktir. Ancak lisans eğitimini mimarlık alanında tamamlamış adaylar arasından 1 Şubat 2018 tarihi itibarıyla herhangi bir yüksek lisans programına kayıtlı olanların başvuruları geçerli sayılacaktır.

16. (...)’da Sustainable Architecture and Landscape Design yüksek lisansımı sürdürüyorum. Vardiya projesi için başvuru yapmam uygun mudur?

Başvuru sadece mimarlık lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yöneliktir. Ancak lisans eğitimini mimarlık alanında tamamlamış adaylar arasından 1 Şubat 2018 tarihi itibarıyla herhangi bir yüksek lisans programına kayıtlı olanların başvuruları geçerli sayılacaktır.

17. Biz takım olarak çalışan ve yarışmalara katılan dört mimarlık öğrencisiyiz. Başvurular sadece bireysel mi gerçekleşiyor yoksa grup olarak da katılabilir miyiz?

Sadece bireysel başvurular kabul edilecektir.

18. (...) Mimarlık 4. sınıf öğrencisiyim. 2 sorum olacak.

1.Şartnamede " Açık çağrıya, küratör ve küratöryel ekibin birinci derece akrabaları, güncel ve eski çalışanları katılamazlar." maddesi hakkında. Daha önce yaz stajımı Kerem Piker Mimarlık'ta yapmıştım. Ofisin eski bir stajyeri olmam katılım durumumu etkiler mi?

Etkilemez. Başvurabilirsiniz.

2.Ön elemeyi geçtiğimiz takdirde yapılacak olan mülakatta İngilizce ve Türkçe olacağından bahsedilmiş. Türkiye'den seçilen öğrenciler de İngilizce mülakata tabi tutulacak mı?

Evet. Atölye çalışmaları esnasında iletişim kurabilecek seviyede İngilizce hakimiyet yeterlidir.

19. Yeni (...)’dan mezun oldum.

Bireysel mi olmak zorunda, grupla yapabilir miyiz projeyi ? Ve maksimum kaç kişi olabilir tasarım grubunda onu soracaktım.

Başvuru sadece mimarlık lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yöneliktir. Ancak lisans eğitimini mimarlık alanında tamamlamış adaylar arasından 1 Şubat 2018 tarihi itibarıyla herhangi bir yüksek lisans programına kayıtlı olanların başvuruları geçerli sayılacaktır. Başvuru ancak bireysel olarak gerçekleştirilebilir.

20. Mimarlık dördüncü sınıf öğrencisiyim ve Vardiya’ya katılmayı planlıyorum. Web sitenizde başvurmak isteyen öğrencilerin 30 ile 60 saniye arası bir video hazırlamaları gerektiği yazıyor. Bu web sitenizde yer alan soruları cevapladığım bir video mu olmalı yoksa soruları cevaplayan ama bizzat beni içermeyen bir video da olabilir mi?

En az 30 saniye, en fazla 60 saniye uzunluğunda bir video yapmalısınız. Kullanacağınız teknik serbest. Videoda bizzat görünmek durumunda değilsiniz.

21. "Portfolyonuzu ve videonuzu yükledikten sonra, yüklediğiniz web sitelerinin bağlantılarını (linklerini) ve izleme için gerekli şifrelerini, <http://vardiya.iksv.org> adresinde yer alan katılım formunun eksiksiz olarak doldurulmuş, imzalanmış ve taranmış bir kopyasını [vardiya@iksv.org](mailto:vardiya@iksv.org) adresine son başvuru tarihinden önce e-posta ile iletmelisiniz." Katılım formuna bu linke tıkladıktan sonra ulaşamıyorum, nereden bulabilirim acaba?

Aksaklık düzeltilmiştir.

22. Merhaba, katılım için zorunlu bir İngilizce yeterlilik düzeyi var mı?

Atölye çalışmaları esnasında iletişim kurabilecek seviyede İngilizce hakimiyet yeterlidir.

23. İKSV tarafından koordine edilen Venedik Bienali 16. Uluslararası Mimarlık Sergisi Türkiye Pavyonu, 'Vardiya' isimli araştırma projesi kapsamında mimarlık öğrencileri için yapılan açık çağrınıza web siteniz üzerinden ulaştım. Ben de 1 Şubat 2018 den önce başvurumu gerçekleştireceğim fakat sormak istediğim bir konu var. Mart 2018 itibarıyla 6 ay boyunca

Almanya'da Erasmus+ kapsamında öğrenim hareketliliğinde olacağım, başvurum esnasında belirtilmesi gereken seyahatimin başlangıç ve bitiş lokasyonları seyahat tarihine göre değişiklik gösterecek, bu durumla ilgili nasıl bir yol izlememi önerirsiniz?

Seyahatiniz başlangıcında ve bitişinde öğrenim gördüğünüz kurumdan ötürü Almanya'da olacağınızı belgelediğiniz takdirde seyahat başlangıç ve bitiş lokasyonunuzu Almanya gösterebilirsiniz.

24. Geçtiğimiz yıl içinde mezun olan yeni mezun mimarların da açık çağrıya başvurma şansı olabilir mi?

Başvuru sadece mimarlık lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yöneliktir. Ancak lisans eğitimini mimarlık alanında tamamlamış adaylar arasından 1 Şubat 2018 tarihi itibarıyla herhangi bir yüksek lisans programına kayıtlı olanların başvuruları geçerli sayılacaktır.

25. Ne tip atölye çalışmaları olacak? Atölye çalışmalarının içeriği ne zaman açıklanacak?

Atölye çalışmalarının konu odağı Venedik şehri olacaktır. Mimarlık alanı içindeki farklı yaklaşımları benimseyen bir atölye programı öngörülmektedir.

26. Belirlenen tarihlerden daha uzun Venedik'te kalmak istersem ne yapabilirim?

Vardiya, belirlenen tarih aralıkları arasındaki seyahat ve konaklama masraflarını karşılamaktadır. Bu tarih aralığı dışındaki tüm masraflar katılımcının kendisine aittir.

27. Açık çağrı hem lisans hem de yüksek lisans düzeyindekilere açık; ben birinci sınıftayım, portfolyom da henüz çok gelişmedi. Başvuruda şansım var mı?

Başvurular bulunduğunuz yarıyıldan bağımsız olarak değerlendirilecektir. Vardiya ekibi olarak bütün yarıyıldardan öğrencilerin katılımını teşvik ederiz.

28. Lisansımı Mimarlık üzerine yaptım. Mimarlık fakültesine dahil başka bir kürsüde yüksek lisans yapıyorum, yine de başvurabilir miyim?

Başvuru sadece mimarlık lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yöneliktir. Ancak lisans eğitimini mimarlık alanında tamamlamış adaylar arasından 1 Şubat 2018 tarihi itibarıyla herhangi bir yüksek lisans programına kayıtlı olanların başvuruları geçerli sayılacaktır.

29. Ben Hindistan'dan (...). Nisan 2017'de mimarlık bölümünden mezun oldum. 16. Uluslararası Mimarlık Sergisi Venedik Bienali Türkiye Pavyonu ile ilgileniyorum ve mimarlık öğrencileri için yapılan açık çağrıya başvurmak istiyorum. Bir sorum olacak. Henüz mezun olduğumdan dolayı başvurum geçerli sayılacak mı? Yoksa bu yarışma sadece hala öğrenci olarak kayıtlı olanlar için mi geçerli?

Başvuru sadece mimarlık lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yöneliktir. Ancak lisans eğitimini mimarlık alanında tamamlamış adaylar arasından 1 Şubat 2018 tarihi itibarıyla herhangi bir yüksek lisans programına kayıtlı olanların başvuruları geçerli sayılacaktır.